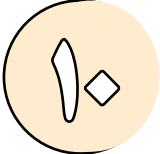


روستای نازدشت رودان

روستای نازدشت رودان در استان هرمزگان واقع شده است. این روستا در فاصله ۶۵ کیلومتری شمال رودان و در همسایگی استان کرمان می باشد. این روستا دارای جلوه هایی زیبا از طبیعت بکر و هم چنین باغات مرکبات می باشد. علاوه بر جاذبه های طبیعی ، آثار تاریخی نیز در این منطقه گردشگری وجود دارد. کلکسیون از انواع مرکبات و ارقام مرغوب پرتقال ، نارنگی و گریپ فروت از جمله محصولات باغ های زیبای نازدشت است. باغ های مرکبات و نخلستان های زیبا این روستا را به منطقه ای گردشگری برای گردش و تفریح مبدل کرده است.



تنگه بوچیر پارسیان از مناطق دیدنی هرمزگان



◆ گروه خبری //

تنگه بوچیر پارسیان از مناطق دیدنی این شهرستان است که در استان هرمزگان واقع شده است . این تنگه دارای آبشار و چشمه ای می باشد که به نام آبشار و چشمه بوچیر شهرت دارد . وجود دره های باریک و پر آب

با عمق ۵۰ متر، قندیل های زیبا، آب سرد و چشم اندازهای طبیعی، بکر بودن زیبایی این منطقه را دوچندان نموده است. تنگه بوچیر به صورت شکافی در دل کوه است که برای ورود به آن باید به آب زد و از میان این تنگه عبور کرد. اما پیش از پرداختن به

تنگه بوچیر ، باید با روستای بوچیر آشنا شد. این روستا قدمتی دیرینه دارد و پیشینه آن به دوران پیش از اسلام باز می گردد. زرتشتیان، ساکنان اولیه این روستا بوده اند. در واقع این روستا در گذشته مرکز فرمانروایی قوم آلحمادی بوده است.

تنگه بوچیر هرمزگان تنگه بوچیر پارسیان در فاصله ۵ کیلومتری از این روستا، چشمه و آبشار با همین نام وجود دارد. این چشمه و آبشار در دره ای به عمق ۵۰ متر از سطح زمین قرار دارد. اما نکته جالب دیگر درباره این جاذبه گردشگری، قرار گیری آن در محیطی کویری است. آب چشمه بوچیر بسیار خنک است. این عمق زیاد از سطح زمین سبب شده تا دمای هوا در دره، گاه به زیر صفر برسد. قندیل های یخ موجود در این تنگه، بیانگر همین امر است.

فضای بکر و دست نخورده این تنگه، سبب جذابیت بیش از پیش آن برای گردشگران داخلی و خارجی شده است. در عمق تنگه بوچیر، هیچ مکانی برای استراحت وجود ندارد. اگر فردی بخواهد که طول تنگه را مشاهده کند، باید تمام مسیر را شنا کند. در سال های اخیر، استفاده از لوازم نظیر قایق بادی، پیمودن مسیر تنگه را برای بازدید کنندگان ساده نموده است. همانطور که پیشتر ذکر شد، آب و هوای تنگه بوچیر، در دل کویر سوزان تابستان، بسیار خنک و مرطوب است.

روستای کشیت ، بهشتی در کویر لوت کرمان

◆ گروه خبری //

روستای کشیت ، بهشتی در کویر لوت ، روستایی از توابع بخش گلیاف در استان کرمان می باشد. این روستا در دهستان کشیت قرار داشته و بر اساس آخرین سرشماری مرکز آمار ایران که در سال ۱۳۹۵ صورت گرفته، جمعیت آن ۱۲۴۹ نفر بوده است. جایی در دل کویر خشک و داغ لوت، منطقه ای بسیار خوش آب و هوا و جادویی وجود دارد که روزگاری در مسیر جاده ای ابریشم قرار داشته است و تمام مسافران جاده ای ابریشم از راهزنان آنجا خوف داشتند.

روستای کشیت

در جنوب شهرستان کرمان (در فاصله ۱۷۰ کیلومتری از کرمان) و در مکانی پرت و دور افتاده و البته هیجان انگیز به نام روستای کشیت؛ می توانید علاوه بر لذت بردن از بافت تاریخی، از طبیعتی بکر نیز بهره ببرید. کشیت خصوصیتی دارد که از کویر بعید است. چه کسی انتظار دیدن آبشار در دل کویر لوت را دارد؟ بررسی نقشه این منطقه روی گوگل مپ بسیار جذاب است، در میان کویر و بستی و بلندی های کوه ها و تپه های شنی یک منطقه سبز رنگ، تنها و یکه روی نقشه دیده می شود که از بالا شبیه یک درخت است.

وجود قلعه تاریخی کشیت که اقباسی از ارگ یم و ارگ رابین است نیز نشان از تاریخ کهن این منطقه دارد. این روستا از بافت تاریخی منحصر بفردی نیز برخوردار است و دارای جاذبه گردشگری است. بعد از بافت تاریخی وارد مجموعه ای بسیار متراکم از درختان و

سواحل مکران

◆ گروه خبری //

سواحل مکران، در جنوب شرقی ایران و از جاذبه های گردشگری شهر زیبای چابهار است. سواحل مکران از

شرق بندرعباس شروع می شود و تا جنوب غرب پاکستان ادامه پیدا می کرد. مردم محلی، به آن مکران می گویند و در اشعار فردوسی از آن مکران یاد شده است. اهمیت سواحل مکران به این دلیل است که بندر چابهار، به عنوان تنها بندر اقیانوسی ایران، در این منطقه قرار دارد. بندر چابهار ۱۵۰۰ کیلومتر تا پایتخت فاصله دارد. این شهر زیبا همچون خود استان سیستان و بلوچستان، منطقه ای بکر و ناشناخته است که جاذبه های گردشگری فراوانی دارد. از جذابیت های سواحل مکران، خط ساحلی خیره کننده آن است. اتصال کوه های بیابانی با دریا، چشم انداز طبیعی بی نظیری است که می تواند دلیل خوبی برای سفر به استان سیستان و بلوچستان باشد. سواحل مکران در امتداد ساحل دریای عمان گسترده شده است. این ساحل علاوه بر این که جاذبه گردشگری، به لحاظ جغرافیایی و استراتژیکی هم شرایط ویژه ای دارد. سواحل صخره ای، مرجانی و ماسه ای و امکان انجام تفریحات آبی و ساحلی و همچنین آثار تاریخی و بنا های قدیمی در این منطقه می تواند فرصتی مغتنم برای توسعه گردشگری دریایی باشد. به دلیل قرار گرفتن این ناحیه در حاشیه اقیانوس، کشتی های باری و گردشگری از سراسر جهان نیز قابل دیدن مشاهده هستند. به همین دلیل مکران می تواند فرصتی برای ورود گردشگران دریایی به ایران و باشد و شرایط ویژه ای



برای تبدیل این سواحل به قطب مهم گردشگری ایجاد کند. به لحاظ تاریخی، در کتاب تاریخی هرودوت، مورخ یونانی قرن پنجم میلادی هم از سواحل مکران به عنوان یکی از استان (ساتراپ) های ایران یاد شده است. در دیگر نسخه های تاریخی هم این منطقه، سواحل مکران نامیده شده و با توجه به این که تاریخچه ای طولانی دارد، اما در رابطه با علت نامگذاری آن، دیدگاه ها و نظریات متفاوتی وجود دارد از جمله این که ریشه این نام را زبان سومری و بابلی می دانند که هم ریشه واژه "مگان" به معنای کرانه مگا است و برخی هم مگا را به معنی قایقران دانسته اند. از زیبایی های سواحل مکران، طلوع خورشنگ خورشید از فراز رشته کوه زاگرس و غروب طلایی آن بر پهنای اقیانوس است. سیستان و بلوچستان سرزمین اسطوره ها و حماسه ها بوده است و بر سر مسیر تاریخی جاده ابریشم قرار داشته است .

صبح ساحل گردشگری

شنبه ۲۲ شهریور ۹۹ | سال سی و پنجم | شماره ۴۱۳۲
Email : Info.Sobhesahel@Gmail.Com



هنر فرش بافی کاشمر رو به زوال است



◆ گروه خبری //

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کاشمر گفت: متأسفانه فرش دستباف شهرستان کاشمر رو به زوال است، با توجه به اینکه نیروی کار جوان دیگر به این حرفه رو نمی آورد باید برای گرایش به آن انگیزه ایجاد شود.

رضا یوسفی در گفت وگو با ایسنا عنوان کرد: سال ۱۳۹۴ فرش کاشمر که بالغ بر ۱۵۰ سال قدمت دارد در فهرست سازمان تملک فکری به ثبت جهانی رسیده است. با وجود اینکه زمانی طرح هایی مثل زیرخاکی یا کاسه کوزه که مختص خود کاشمر بوده و به ثبت هم رسیده به کشورهای اروپایی صادر می شد و خریداران خاص خود را داشت اما اکنون شاهد رکود این هنر ارزشمند هستیم.

وی بیان کرد: هر چند فرش دستباف کاشمر از گذشته دارای برند بوده و در سال ۹۴ در فهرست سازمان فکری دنیا جز نه نقطه جغرافیایی ثبت شده اما شاهدیم شاخه های وابسته به این صنعت مانند رنگرزی سنتی کاملاً در حال فراموش شدن است.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کاشمر افزود: دانش های بومی بسیاری در سینه رنگرزان قدیمی نهفته شده که باید از آن استفاده مطلوب شود، اگر این هنرمندان را نداشته باشیم دیگر کسی نیست، اکنون در طراحی فرش به سمت کپی های بسیار سطح پایین رفته ایم.

وی مطرح کرد: فرشی که زمانی از کاشمر برای موزه های مختلف دنیا بافته می شده اکنون جفت گر شده به طوری که اگر یک بار شسته شود کیفیت خود را از دست می دهد.

یوسفی با اظهار تأسف از اینکه فرش دستباف شهرستان کاشمر رو به زوال است، گفت: با توجه به اینکه نیروی کار جوان دیگر به این حرفه رو نمی آورد می طلبد انگیزه برای گرایش به آن ایجاد شود.

وی عنوان کرد: نقوش گردان نظیر شاه عباسی، افشان، افشان ترنج، لچک ترنج چهار فصل، لچک افشان، خنثی محرابی، زیرخاکی و گلرنگ از طرح های رایج در کاشمر هستند، از این میان طرح های گلرنگ و زیر خاکی درصد زیادی از طرح های قالی این شهرستان را به خود اختصاص داده اند.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کاشمر افزود: با توجه به اهمیت صنایع دستی کاشمر از جمله فرش دستباف باید نسبت به برگشت مجدد شکوه فرش کاشمر تلاش کرد. امیدواریم میدانی در کاشمر به نام فرش نام گذاری شود. بدون شک اگر خود مسئولان برای فرش ارزش قائل شوند تا حدودی مشکلات رفع می شود.

وی بیان کرد: اگر چه در گذشته قالیبافان به حرفه خود افتخار می کردند اما اکنون خجالت می کشند که بگویند در این حرفه فعال هستند.

پوشاک و لباس مردم بلوچ

◆ گروه خبری //

پوشاک و لباس مردم بلوچ ، را باخواندن این مطلب بیشتر بشناسیم .شکل پوشش گروه های انسانی ارتباط مستقیمی با شرایط اقلیمی، فرهنگی و قومی هر منطقه دارد. همچنین پوشاک معرف ذوق و هنر، آداب و سنت های جوامع بشری بوده است. یکی از موضوعاتی که پیش از همه توجه انسان را در بدو ورود به سیستان و بلوچستان جذب می کند، تنوع رنگ در پوشاک است. لباس بلوچ ها طی زمان تغییراتی کرده ولی هم چنان نمایشگر پوشاک ویژه مردم این منطقه است .

نام و مشخصات برخی البسه مرد بلوچ که به طور سنتی سفید رنگ است عبارتند از :

پاک :

پاک : عمامه ای گرد که بر سر می بندند .

مسر : دستمال سر ، شبیه عمامه می بندند .

کلاه سوپی : عرقچین است و در مسجد و عبادت بر سر می گذارند .

چکن دوز :

چکن دوز : کلاه دست دوزی شده اعیانی

جامک :

جامک : بیراهن مردانه ای است کشاد و جادار

لنگ :

لنگ : پارچه ای است که به دور گردن می آویزند .

گنج پرک :

گنج پرک : زیرپیراهن

پاجامک :

پاجامک : شلوار گشاد و چین دار بلوچی است .

سرین بند :

سرین بند : کمربندی است پارچه ای برای شلوار

شال :

شال : کت پشمی که زمستان می پوشند

سواس و پوزا :

سواس و پوزا : کفتشی است که با برگ خرماي وحشی می بافند .

کوش :

کوش : کفش چرمی

دو بندہ :

دو بندہ : پا افزاری است که با پوست گاو می سازند .

کرو : جوراب پشمی برای زمستان